

Sophie Naubert, Soprano

Répertoire / Repertoire

Récital / Recital

COMPOSITEUR / COMPOSER

OEUVRE / WORK

A. Beach	I Send My Heart Up to Thee
V. Bellini	Malinconia, ninfa gentile
V. Bellini	Per pietà bel'idol mio
H. Berlioz	Le spectre de la rose
C. Chaminade	L'été
C. Chaminade	Viens, mon bien-aimé!
H. Duparc	Extase
H. Duparc	Sérénade florentine
G. Fauré	Après un rêve
G. Fauré	Aubade
G. Fauré	Automne
G. Fauré	C'est l'extase langoureuse
G. Fauré	En sourdine
G. Fauré	L'aurore
G. Fauré	Nell
G. Fauré	Rêve d'amour
G. Fauré	Spleen
C. Gounod	Chanson de printemps
C. Gounod	Le soir
C. Gounod	Viens! Les gazons sont verts
J. Haydn	Piercing Eyes
R. Hahn	L'heure exquise
R. Hahn	Quand je fus pris au pavillon
F. Liszt	Comment, disaient-ils?
F. Liszt	Freudvoll und leidvoll
G. Mahler	Ablösung im Sommer
G. Mahler	Frühlingsmorgen
G. Mahler	Lob des Hohen Verstandes
G. Mahler	Wer hat denn das Lied erdacht?
J. Massenet	Beaux yeux que j'aime
J. Massenet	Crépuscule
J. Massenet	Élégie
J. Massenet	Rêverie sentimentale
A. Mathieu	Le ciel est si bleu
W. A. Mozart	Ridente la calma

W. A. Mozart	Der Zauberer
S. Naubert	Les trois moitiés d'une planète
S. Naubert	The Lost Child
F. Poulenc	Métamorphoses (cycle complet)
F. Poulenc	Sanglots
R. Quilter	Love's Philosophy
R. Quilter	Music When Soft Voices Die
F. Schubert	An die Musik
F. Schubert	Auf dem Wasser zu singen
F. Schubert	Der Schmetterling
F. Schubert	Ganymed
F. Schubert	Lachen und weinen
C. Schumann	Drei Lieder op. 12 (Full cycle)
R. Schumann	Die Lotosblume
R. Schumann	Der Nußbaum
R. Schumann	Widmung
U. Smith Moore	Love Let the Wind Cry
R. Strauss	Morgen
K. Weill	Je ne t'aime pas
K. Weill	Moritat von Mackie Messer
K. Weill	Speak Low
K. Weill	Youkali
H. Wolf	Auch kleine Dinge
H. Wolf	Ich hab' in Penna
H. Wolf	Was soll der Zorn?

Opéra / Opera

COMPOSITEUR / COMPOSER

J. Blow	Venus and Adonis	Cupid
G. Donizetti	L'elisir d'amor	Adina+
E. Humperdinck	Hänsel und Gretel	Gretel
J. Massenet	Cendrillon	Cendrillon*/Noémie
W. A. Mozart	Idomeneo	Ilia+
W. A. Mozart	La clemenza di Tito	Annio
H. Purcell	Dido and Aeneas	Belinda

*Understudy

+Opera excerpts

Arias

COMPOSITEUR / COMPOSER

OEUVRE / WORK

J.S Bach	Blute nur
J.S. Bach	Ich folge dir gleichfalls
J.S. Bach	Ich will dir mein Herze schenken
J.S. Bach	Zerfliesse mein Herze
G. Bizet	Me voilà seule... Comme autrefois
A. Copland	Laurie's Song
G. Donizetti	Prendi per me... il mio rigor
G. Donizetti	Quel guardo il cavaliere
G.F. Händel	Angels Ever Bright and Fair
G.F. Händel	Endless Pleasure
G.F. Händel	Piangero la sorte mia
E. Humperdinck	Der kleine Sandmann bin ich
J. Massenet	Ah! Que mes soeurs sont heureuses
J. Massenet	Fuyant dans la nuit solitaire
J. Massenet	Seule, je partirai
J. Massenet	Adieu notre petite table
J. Massenet	Du gai soleil
D. Moore	Silver Aria
W.A. Mozart	Laudamus te
W.A. Mozart	Ach, ich fühl's
W.A. Mozart	Batti batti
W.A. Mozart	Chi sà, chi sà qual sia
W.A. Mozart	Deh vieni non tardar
W.A. Mozart	Padre, Germani, addio!
W.A. Mozart	Torna di Tito a lato
W.A. Mozart	Tu fosti tradito
W.A. Mozart	Zeffiretti lusinghieri
F. Poulenc	Non, monsieur mon mari!
G. Rossini	Di piacer mi balza il cor
G. Rossini	Sombre forêt
A. Vivaldi	In furore iustissimae irae
A. Vivaldi	Sposa son disprezzata
A. Vivaldi	Tra l'erbe i zeffiri
C.M. Von Weber	Kommt ein schlanker Bursch gegangen

Musique de chambre / Chamber music

COMPOSITEUR / COMPOSER	OEUVRE / WORK
F. Couperin	Troisième leçon des ténèbres
P. Guédron	Cessés mortels de soupiner
G. Bataille	Qui veut chasser une migraine?
A. Boësset	N'espérez plus mes yeux
J. De la Guerre Rouge	Cantante Le passage de la mer rouge

E. Moulinié
F. Schubert
F. Schubert

Amis, enivrons nous
Auf dem Strom
Der Hirt auf dem Felsen

Concert

COMPOSITEUR / COMPOSER

Boccherini
W.A. Mozart
A. Vivaldi

OEUVRE / WORK

Stabat Mater (soprano soloist)
Great Mass in C minor (soprano 2 soloist)
Magnificat (soprano 2 soloist)